

Fra commedia e dramedy, il set è (soprattutto) Donna

a cura di Enrico Danesi



14/01

Ma papà ti manda sola?

(Usa 1972, 94') Peter Bogdanovich



21/01

Gli uomini preferiscono le bionde

(Usa 1953, 91') Howard Hawks

Omaggio a Marilyn Monroe nel centenario della nascita



28/01

Tatami

(Georgia/Iran 2024, 105')

Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi



04/02

La belle époque

(Francia 2019, 110') Nicolas Bedos



11/02

Sir - Cenerentola a Mumbai

(India 2018, 99') Rohena Gera



25/02

Romeo è Giulietta

(Italia 2024, 112') Giovanni Veronesi